

Veldverslag trainingsactiviteit in Urtica de Vijfsprong 20-22 april 2022

In april 2022 vond de tweede opleidingsactiviteit van het project Inclutrain connect plaats. De activiteit werd bijgewoond door 34 deelnemers met en zonder ondersteuningsbehoeften van alle 7 projectpartners.



Groepsfoto voor de stal in Urtica © Peter Walhof

De thematische focus van de trainingsactiviteit was om aan te sluiten bij iemands impuls om te handelen en om leerruimtes te creëren door plaats en impuls om te handelen met elkaar te verbinden.

Ter inleiding van het onderwerp van de opleiding vond een demonstratie plaats over hoe men iemands impuls tot handelen kan ontdekken en zich er vervolgens ook mee kan verbinden. Deze demonstratie was van tevoren voorbereid en was bedoeld om de methodologie voor de deelnemers te verduidelijken. Aan vier deelnemers werd de een na de ander gevraagd op een schoolbord een lijn van boven naar beneden te trekken. Een andere deelnemer werd gevraagd welke werkwoorden in haar opkomen en in welke functiebeschrijving deze werkwoorden een kwaliteit vertegenwoordigen.



Mede gefinancierd door het
programma Erasmus+
van de Europese Unie

Heidehof
Stiftung



De volgende stap was de verbinding met de actie-impuls. Dezelfde taak (was opvouwen) wordt aan elke deelnemer op een andere manier gegeven om aan te sluiten bij de individuele actie-impuls van de deelnemer en om een leerruimte te creëren waarin de brug wordt geslagen naar de taak die voorhanden is.

Aan het eind van de demonstratie werd de deelnemers gevraagd hoe het voor hen was om de taak op deze manier te krijgen.

Deelnemer	Werkwoorden Actie impuls	Functieomschrijving	Taak	Hoe was het voor u om op deze manier de taak te krijgen?
Marianne	Streven naar gelijkmaking	Tolk	Vouw alsjeblieft de was op en sorteert het zodat iemand anders het zonder problemen in de kast kan leggen.	Ik voelde me gezien.
Clara	Observeer onderzoekend	Kwaliteitsmanager	Vouw het wasgoed op en kijk of er iets kapot is of mankementen vertoont.	Ik vraag altijd graag waarom ik een bepaalde taak moet doen. Maar hier kon ik me goed met de taak bezighouden.
Helga	Rechtshandhaving	Landschap-schilder	Vouw de was op en sorteert het op kleur.	Ik vond het sorteren van de kleuren leuk, dat doe ik thuis ook altijd.
Anemoon	Verhoudingsgewijs volgen	Leraar	Leg het wasgoed bij elkaar en sorteert het zo dat gelijke stukken wasgoed naast elkaar liggen.	Ik genoot van het sorteren.

Praktische oefeningen

Op elk van de drie ochtenden werden praktische oefeningen in kleine groepen gehouden. De deelnemers werden verdeeld in 7 groepen, die gedurende de drie dagen bleven en elk 1-2 groepsleiders hadden. De groepsleiders waren deelnemers die al meer ervaring hadden met de methodologie. De groepen kregen elk een taak toegewezen die op dat moment in de inrichting aan de orde was (b.v. stalbedekking, schoonmaken van de banken, oogsten van rucola enz.) Met behulp van deze taken konden de groepen oefenen hoe zij een impuls tot actie konden herkennen en hoe zij zich daarop konden aansluiten, zodat er leerruimten konden worden gecreëerd.



Werkgroep in de kaasmakerij - Gezamenlijke erkenning en aansluiting bij de actie-impuls © Casa de Santa Isabel

Na het werk in de groepen kwamen alle deelnemers in een grote kring bijeen en hadden zij de gelegenheid om ervaringen die zij in het groepswerk hadden opgedaan te delen en ook om vragen daarover te stellen, die door de andere deelnemers gezamenlijk werden beantwoord.

Voorbeeld van een vraag die uit het groepswerk naar voren kwam:

Vraag die uit het groepswerk naar voren kwam: "Hoe kan ik het beste de impuls tot actie verbinden en ondersteunen met een persoon die veel vragen stelt? Heeft het zin om zoveel mogelijk uit te leggen om zoveel mogelijk vragen te beantwoorden? Of is het beter om zo te handelen dat er zoveel mogelijk vragen rijzen? Of niet allebei?"

→ Mogelijke aanpak: Om contact te maken met de persoon die veel vragen stelt, zou een mogelijkheid zijn om ook veel vragen te stellen. Niet in de eerste plaats uit interesse dat ze allemaal beantwoord worden. Maar uit interesse om uit te vinden hoe het is om met vragen in het leven te staan. Op die manier kan men dezelfde invalshoek aannemen en de persoon ondersteunen om beter te worden, d.w.z. meer divers, meer gedifferentieerd, meer

Kaderprogramma

Een belangrijk element tijdens de opleidingsactiviteit was het samen zingen of dansen elke ochtend bij het begin van de dag.

Op twee dagen tijdens de opleidingsactiviteit werden opnames gemaakt voor de film die in het kader van het project zal worden geproduceerd. Enerzijds belicht de film de projectactiviteiten en anderzijds sluit hij aan bij de film van het vorige project en illustreert hij de gebruikte methodologie.

Na elke activiteit en aan het eind van elke dag waren er evaluatierondes waarin de deelnemers de gelegenheid hadden om commentaar te geven op wat hen die dag in het bijzonder had geraakt.

Op de tweede middag werd voor alle deelnemers een excursie naar Zutphen georganiseerd. Een boottocht op twee houten boten, elk geschipperd door een schipper, voerde de groep door de grachten van Zutphen. De schippers gaven historische anekdotes en de deelnemers kregen een mooie indruk van de oude binnenstad van Zutphen. De middag werd afgesloten met een bezoek aan de bibliotheek van Zutphen, die is ondergebracht in een voormalige kerk.



Salsa dansen in de ochtend - contact maken met een ander op een dansende manier

© Birkenhof

Boerderij tour

Op de eerste dag van de opleidingsactiviteit kregen de deelnemers de gelegenheid deel te nemen aan een rondleiding op de boerderij. Ter voorbereiding was er een inleiding over de drijfveer van een boerderij. Als buitenstaander kan men met een open en onbevooroordeelde blik op de boerderij rondlopen en de impulsen van de boerderij waarnemen. Als men op basis hiervan een uitwisseling aangaat met de mensen die op de boerderij werken, kan dit een verrijking worden voor beide partijen.

De rondleiding vond plaats in vier groepen. Elke groep benaderde de boerderij met een andere vraag tijdens de rondleiding. Eén groep begon de rondleiding bij de verschillende ingangen van Urtica met de vraag welke indruk de ingangen van buitenaf op de bezoeker maken. Aan de deelnemers van een andere groep werd in het begin gevraagd welk werkterrein hem/haar aantrekt en welke taak hij/zij op zich zou willen nemen, wie hij/zij hier zou willen laten werken.

Na afloop bracht een grote groep mensen verslag uit van hun ervaringen en besprak verschillende indrukken van Urtica's impuls tot actie.

Middagwerkgroepen



Praktische oefening: contact maken met de ander terwijl je samen schildert © merckens development support

Op een middag kregen de deelnemers de gelegenheid om in verschillende werkgroepen op verschillende (artistieke) manieren te oefenen in het contact maken met andere mensen of dieren. Er

was een groep die ervaring mocht opdoen in grondwerk met paarden. Een andere groep maakte samen muziek en de derde groep oefende zich te verbinden met de ander door samen te schilderen.

Feedback en inleiding over het onderwerp van de volgende opleidingsactiviteit

Tegen het einde van de opleidingsactiviteit werd een inleiding gegeven over het onderwerp van de portefeuille. Het portfolio is een manier om iemands impuls tot handelen te documenteren en om een leerproces te verduidelijken. In de volgende opleidingsactiviteit in Birkenhof zal de nadruk liggen op het werken met de portefeuille.

In de laatste ronde van de opleidingsactiviteit kregen alle deelnemers de gelegenheid om in twee woorden uit te drukken wat hen de voorbije dagen had geraakt:

