

## Relatório de Campo Actividade de Formação em Urtica de Vijfsprong 20-22 de Abril de 2022

Em Abril de 2022, teve lugar a segunda actividade de formação do projecto Inclutrain connect. A actividade foi assistida por 34 participantes com e sem necessidades de apoio de todos os 7 parceiros do projecto.



Foto do grupo em frente ao estábulo em Urtica © Peter Walhof

O foco temático da actividade de formação era ligar-se ao impulso de uma pessoa para agir e criar espaços de aprendizagem, ligando lugar e impulso para agir.

Para introduzir o tema da formação, realizou-se uma demonstração sobre como descobrir o impulso de uma pessoa para agir e depois também se ligar a ela. Esta demonstração foi preparada com antecedência e destinava-se a clarificar a metodologia para os participantes. Quatro participantes foram convidados, um após o outro, a traçar uma linha de cima para baixo num quadro negro. Foi



Cofinanciado pelo  
Programa Erasmus+  
da União Europeia

Heidehof  
Stiftung



perguntado a outra participante quais os verbos que lhe vêm à cabeça e em que descrição de funções estes verbos representam uma qualidade.

O passo seguinte foi ligar-se ao impulso de acção. A mesma tarefa (dobrar a roupa) é dada a cada participante de uma forma diferente a fim de se ligar ao impulso de acção individual do participante e de criar um espaço de aprendizagem no qual a ponte é construída para a tarefa em questão.

No final da manifestação, foi perguntado aos participantes como era para eles receber a tarefa desta forma.

Participante	Verbos Impulso de acção	Descrição do trabalho	Tarefa	Como foi para si receber a tarefa desta forma?
Marianne	Perseguir a equalização	Intérprete	Por favor, dobrar a roupa e separá-la de modo a que outra pessoa a possa colocar no armário sem qualquer problema.	Eu senti-me visto.
Clara	Observar com atenção	Gestor de Qualidade	Por favor, dobrar a roupa e verificar se alguma coisa está partida ou tem defeitos.	Gosto sempre de perguntar porque devo fazer uma determinada tarefa. Mas aqui consegui envolver-me bem com a tarefa.
Helga	Fazer valer a investigação	Paisagem-pintor	Por favor, dobrar a roupa e classificá-la por cores	Gostava de ordenar as cores, faço-o sempre em casa.
Anemoon	Comparativamente, siga	Professor	Por favor, junte a roupa e separe-a de modo a que peças de roupa semelhantes estejam umas ao lado das outras.	Gostei da triagem.

### Exercícios práticos

Em cada uma das três manhãs, os exercícios práticos realizavam-se em pequenos grupos. Os participantes foram divididos em 7 grupos, que permaneceram durante os três dias e cada um tinha 1-2 líderes de grupo. Os líderes do grupo eram participantes que já tinham mais experiência com a metodologia. A cada grupo foi atribuída uma tarefa que se encontrava actualmente pendente nas instalações (por exemplo, cama no estábulo, limpeza das bancadas, colheita de foguetes, etc.). Com a ajuda destas tarefas, os grupos poderiam praticar como reconhecer um impulso de acção e como se ligar a ele para que se possam criar espaços de aprendizagem.



*Grupo de trabalho na queijaria - Reconhecimento conjunto e ligação ao impulso de acção © Casa de Santa Isabel*

Após o trabalho nos grupos, todos os participantes reuniram-se num grande círculo e tiveram a oportunidade de partilhar experiências que tinham feito no trabalho de grupo e também de fazer perguntas sobre o mesmo, as quais foram respondidas pelos outros participantes em conjunto.

*Exemplo de uma questão que surgiu do trabalho de grupo:*

*Pergunta que surgiu do trabalho de grupo: "Qual a melhor forma de ligar e apoiar o impulso para a acção com uma pessoa que faz muitas perguntas? Faz sentido explicar o máximo possível para responder ao maior número possível de perguntas? Ou será melhor agir de tal forma que surjam tantas questões quanto possível? Ou não ambos?"*

*→ Abordagem possível: A fim de se conectar com a pessoa que faz muitas perguntas, uma possibilidade seria também fazer muitas perguntas. Não principalmente pelo interesse de serem todos respondidos. Mas por interesse em descobrir o que é estar na vida a fazer perguntas. Desta forma, pode-se ter a mesma perspectiva e apoiar a pessoa a tornar-se melhor, ou seja, mais diversa, mais diferenciada, mais ágil. no questionamento, tal como*

## Programa-quadro

Um elemento importante durante a actividade de formação era cantar ou dançar juntos todas as manhãs, no início do dia.

Em dois dias durante a actividade de formação, realizaram-se filmagens para o filme que será produzido no âmbito do projecto. Por um lado, o filme destaca as actividades do projecto e, por outro lado, segue o filme do projecto anterior e ilustra a metodologia utilizada.

Após cada actividade e no final de cada dia, houve rondas de avaliação em que os participantes tiveram a oportunidade de comentar o que os tinha tocado particularmente naquele dia.

Na segunda tarde, foi organizada uma excursão a Zutphen para todos os participantes. Um passeio de barco em dois barcos de madeira, cada um comandado por um skipper, levou o grupo através dos canais de Zutphen. Os capitães deram anedotas históricas e os participantes ficaram com uma bela impressão da cidade velha de Zutphen. A tarde foi concluída com uma visita à biblioteca de Zutphen, que está alojada numa antiga igreja.



*Dança da Salsa Partilhada pela Manhã - Ligação a Outra Pessoa de uma Forma  
Dançante © Birkenhof*

## Visita à quinta

No primeiro dia da actividade de formação, foi dada aos participantes a oportunidade de participar numa visita guiada à quinta. Em preparação, houve uma introdução ao impulso de acção de uma quinta. Como forasteiro, pode-se andar pela quinta com uma vista aberta e imparcial e perceber o impulso da quinta. Se, com base nisto, se entrar numa troca com as pessoas que trabalham na quinta, isto pode tornar-se um enriquecimento para ambas as partes.

A digressão teve lugar em quatro grupos. Cada grupo abordou a quinta com uma questão diferente durante a visita. Um grupo começou o passeio nas diferentes entradas de Urtica com a pergunta que impressão as entradas causam no visitante a partir do exterior. Os participantes de outro grupo foram questionados no início qual a área de trabalho que o atrai e qual a tarefa que gostaria de assumir, quem iria trabalhar aqui.

Posteriormente, um grande grupo de pessoas relatou as suas experiências e discutiu várias impressões sobre o impulso de Urtica para a acção.

### Grupos de trabalho à tarde



*Exercício prático: Ligação com a outra pessoa enquanto pinta em conjunto © merckens apoio ao desenvolvimento*

Uma tarde, os participantes tiveram a oportunidade de praticar a ligação com outras pessoas ou animais de diferentes formas (artísticas) em diferentes grupos de trabalho. Havia um grupo que foi autorizado a ganhar experiência no trabalho terrestre com cavalos. Outro grupo fez música em conjunto e o terceiro grupo praticou a ligação com a outra pessoa, pintando em conjunto.

## Feedback e introdução ao tema da próxima actividade de formação

No final da actividade de formação, foi feita uma introdução sobre o tema da portfolio. O Portfolio é uma forma de documentar o impulso de uma pessoa para agir e de clarificar um processo de aprendizagem. Na seguinte actividade de formação em Birkenhof, o foco será trabalhar com a portfolio.

Na ronda final da actividade de formação, todos os participantes tiveram a oportunidade de expressar em duas palavras o que lhes tinha tocado nos últimos dias:

